

LE PARIS DE



JEAN-MARC GADY

JEAN-MARC GADY'S PARIS

→ Marie-Jo Malait
 ✉ Anne-Emmanuelle Thion

Le luxe est le territoire d'expression du designer Jean-Marc Gady. Louis Vuitton, Baccarat, Guerlain, Moët & Chandon, Dypitique, Dior, Chanel, Christoffe, Gucci – excusez du peu. Et aujourd'hui, c'est Apple qui sollicite sa vision éclairée de l'univers premium. L'ex-directeur artistique des vitrines et des scénographies événementielles des boutiques Vuitton mène de front design de produits et de lieux. Un exercice dans lequel son studio de création parisien excelle depuis sa fondation en 2005. Perrouin, Bosa, Hartó Design, Roche Bobois, et bientôt Zanotta, éditent ses créations mobilières. Ligne Roset a choisi sa ligne d'arts de la table Moon tout comme le vase *Submarine*. Le talentueux créateur aime bien tutoyer la perfection. Le lustre *Lady Crinoline* pour Baccarat est une merveille de grâce sans biabla. Comme son secrétaire *Destiny*, le banc *Venice* aux lignes inspirées des planches de surf ou encore la commode *Timber*. Tout un précieux travail d'ébénisterie réalisé grâce aux savoir-faire de haute facture des ateliers de Craman Lagarde, sous la houlette de l'éditeur Fort Royal. Pour la deuxième saison des Objets nomades de la maison Vuitton, il a imaginé un bureau voyageur. Et pour célébrer les 50 ans de la marque SIA*, il a dessiné une collection de vases et de petit mobilier. Ce que préfère à Paris ce Parisien itinérant ? « L'intemporalité ». Voyage en sa compagnie à la recherche d'un Paris élégant et cosmopolite.

Designer Jean-Marc Gady expresses himself through luxury - for no less than Louis Vuitton, Baccarat, Guerlain, Moët & Chandon, Dypitique, Dior, Chanel, Christoffe and Gucci. Now Apple has solicited his enlightened vision of a premium universe. The former creative director of windows and special-event scenography for the Vuitton boutiques is a creative front-runner in the design of products and places. His Paris design studio has excelled in the field since it opened in 2005. Perrouin, Bosa, Hartó Design, Roche Bobois - and soon Zanotta - edit his furniture designs. Ligne Roset chose his Moon tableware and *Submarine* vase. The talented designer is on a "first-name basis" with perfection itself. His *Lady Crinoline* chandelier for Baccarat is a marvel of understated grace as is his *Destiny* writing desk, surfboard-inspired *Venice* bench or even his *Timber* dresser. His precious woodwork benefits from the high-quality skills of the Craman Lagarde workshops under the auspices of editor Fort Royal. For the second season of Objets Nomades at Maison Vuitton, he imagined a traveling desk. And to celebrate SIA's 50th anniversary, he designed a collection of vases and small furniture. What does this itinerant Parisian prefer about the city? "The timelessness". We travel with him to discover an elegant, cosmopolitan Paris.



1. La terrasse de la suite 701 du Shangri-La

C'est rien de moins que la plus belle vue de Paris. À cette hauteur, on a un panorama complètement dégagé sur la ville dans son ensemble, et c'est très troublant ; du coup, Paris donne l'impression d'être notre jardin. *Vraiment spectaculaire.*

This has to be the most beautiful view of Paris. Being so high up, we have a completely unobstructed panorama of the entire city and it's very seductive : Paris suddenly seems to be our garden. *Truly spectacular.*

30, AVENUE D'ÉNA, 75116 PARIS
 ■ TEL. +33 (0)153 07 19 01
 ■ M° ÉNA



2. Serge Lutens

La boutique du Palais-Royal n'a pas pris une ride en plus de 20 ans. Cachée dans les galeries du jardin, bien avant toutes les autres, cette parfumerie aux tons violets et verts est une merveille d'élégance, de subtilité et de personnalité, à l'image de son créateur et de ses parfums.

This Palais Royal boutique has not aged a bit in over 20 years. The violet and green-toned perfume store, hidden under the garden's arcades long before any big names arrived in the galleries, is a marvel of elegance, subtlety and personality ... in the image of its creator and his perfumes.

JARDINS DU PALAIS-ROYAL
 142, GALERIE DE VALOIS, 75001 PARIS
 ■ TEL. +33 (0)1 49 27 09 09
 ■ M° PALAIS-ROYAL - MUSÉE DU LOUVRE



3. Coinstot Vino

Pour aller boire un coup en très bonne compagnie ou tout simplement pour acheter quelques très bonnes « quilles bios », ces bouteilles de vin rouges issues de vignes biologiques, allez voir Guillaume Dupré dans son restaurant situé dans le magnifique passage des Panoramas, l'un des plus vieux de Paris.

For having a drink with friends or buying a few bottles of red wine from organic vineyards, stop at Guillaume Dupré's restaurant in the magnificent Passage des Panoramas, one of Paris's oldest covered passageways.

26, PASSAGE DES PANORAMAS, 75002 PARIS
 ■ TEL. +33 (0)1 44 82 08 54
 ■ M° GRANDS-BULEVARDS, BOURSE